

Algemeen

Annie van Gansewinkel begeleidt de cursus. Ze is schrijfster en inmiddels verschenen ruim twintig boeken. Zij schrijft kinder- en jeugdboeken, maar ook gedichten en proza voor volwassenen en toneelteksten.

In de afgelopen tien jaar heeft ze haar aanbod schriftelijke cursussen telkens uitgebreid. In haar aanbod zitten verder o.m. ook: Creatief Schrijven 1 en 2, Kinderverhalen schrijven 1 en 2, Reisverhalen schrijven, Columns en weblogs, Schrijven met losse handen.

Daarnaast geeft ze uiteenlopende mondelinge schrijfcursussen en workshops.

Meer informatie is te vinden op: www.annievangansewinkel.nl

Inschrijven?

Mail het inschrijfformulier naar: info@annievangansewinkel.nl

of stuur het per post naar:

Annie van Gansewinkel

Leeuweriksweide 199

6708 LH Wageningen

Na ontvangst van het formulier stuur ik je de bevestiging, de spelregels en wijze van betaling

Nog vragen?

Bel Annie van Gansewinkel: 0317-413056 of e-mail: info@annievangansewinkel.nl

Schrijven

met een stok achter de deur

- Annie van Gansewinkel -

Schrijfbegeleiding voor mensen
die een extra zetje nodig hebben

Wat is Schrijven met een stok achter de deur?

Al een aantal jaren geef ik mondelinge en schriftelijke cursussen. Die ervaring leert me dat sommige mensen moeite hebben met beginnen, anderen met doorschrijven en weer anderen met schrijfwerk afronden.

Ze hikken aan tegen een writer's block, ze laten zich afleiden door van alles en nog wat, of ze hebben alleen maar onvoltooide werken in de la liggen.

Schrijven met een stok achter de deur laat je onderzoeken wat je hindert bij het schrijven en geeft tips en oefeningen om het proces vlot te krijgen.

In vijf korte lessen komen o.m. de volgende onderwerpen aan bod: waar kun je je ideeën vandaan halen, optimale schrijfmomstandigheden, inzicht in je eigen schrijfproces en een goed slot voor je verhaal.

Voor alle duidelijkheid: die stok achter de deur, ben ik niet. Dat ben je zelf.

Voor wie?

Deze cursus heeft het meeste effect als je al wat schrijfervaring hebt. Dan weet je immers waar je in de praktijk tegenaan loopt. Bovendien ga ik ervan uit dat je enige theoretische ondergrond hebt. Technische begrippen als perspectief, tijdsverloop en taalkundige tijd zijn niet vreemd voor je.

In de cursus richten we ons alleen op proza. Je kunt zowel fictie als non-fictie schrijven.

Je mag beginnen wanneer je wilt en werk insturen wanneer jou het beste uitkomt. Ook als je in het buitenland woont, kun je natuurlijk meedoen. Dan krijg je het lesmateriaal per mail.

Tegen welke prijs?

De cursus kost 110 euro, incl. lesmateriaal, correctie en btw. Verder kost het je tijd en inzet en de bereidheid om kritisch te kijken naar je eigen schrijfproces.

Hoe werkt het?

Wanneer je je aanmeldt voor Schrijven met een stok achter de deur krijg je een bevestiging met spelregels voor ons beiden.

Bovendien krijg je een leerdoelenformulier dat je invult. Het dwingt je om je af te vragen wat je vooral wilt leren en het maakt mij duidelijk waar ik mijn commentaar vooral op kan richten.

Als je dat wilt, kun je ook twee mailtjes aan jezelf meesturen. Die wil ik na een afgesproken periode naar je mailen om je aan te sporen als je je niet aan de afspraak met jezelf hebt gehouden.

Na betaling krijg je het lesmateriaal en vervolgens kun je vijf maal werk insturen, per post of per mail. Binnen tien werkdagen kijk ik je werk na en stuur het per mail of per post terug. Portokosten zijn dan voor mijn rekening. Per keer besteed ik een half uur aan de correctie. Ik corrigeer, geef suggesties en verwijst eventueel naar theorie.

Je hebt een jaar de tijd om je vijf opdrachten in te sturen of zoveel korter als je met jezelf afspreekt.